

2014

6 JUIN

Novillos de SÁNCHEZ DALP
Alvaro LORENZO (sil - 2o)
CLEMENTE (sil - sil)
VAREA (o - s)



VAREA



VAREA



CLEMENTE



Alvaro LORENZO



Alvaro LORENZO



Alvaro LORENZO



Gérard Quittard (président de la Peña Antonio Ordoñez) remettant à Alvaro LORENZO la CAPE d'OR 2014.

photo Robert ALABARÈS - Ville de Nîmes

Photographies (suaf indiquée) : Laurent Deloye «El Tico» - corridafrance.fr - Tous droits réservés.



corridafrance.fr

Le premier novillo pour Alvaro Lorenzo, s'employa lors de la première des deux rencontres en y mettant le reins et avec légère bravoure. Ce novillo se retrouva rapidement éteint et dépourvu de transmission si bien que le jeune novillero ne réussit pas à construire une faena malgré envie, détermination et technique. Il donna cependant de bon détails sur la corne droite et

tua d'une entière traserà après trois pinchazos. Silence. Il donna de belles véroniques pour saluer le quatrième de l'envoi. Cet exemplaire fut épargné à la pique et Alvaro brinda sa faena au public. L'Espagnol eu affaire à un adversaire montrant des signes de faiblesse et étant peu mobile en début de faena mais il réussit grâce à une bonne technique et une faena adaptée à faire ressortir une noblesse dans la charge du novillo. La faena manqua d'un peu de transmission mais l'implication du novillero et une épée entière en place d'effet quasi immédiat permirent à Alvaro l'octroi de deux trophées.

Clemente, fit illusion au début de sa première faena donnant de bons gestes sur la corne droite mais son opposant fut rapidement court de charge et orienté. Clemente rencontra des difficultés se retrouvant à plusieurs reprises exposé aux cornes. Echec épée et descabello en main. Silence. Le landais brinda son deuxième combat au public, et eu par la suite du mal à connecter avec le public malgré de jolis gestes. Il se fit souvent enganché la muleta pendant la faena et accusa des lacunes techniques notamment lors du maniement du descabello après une entière en place.

Juan Varea, débuta sa première faena par doblones et derechazos enchainés. Le novillo noble mais juste de force permit à Juan de montré technique, temple et douceur. Le bicho s'éteignant au fil des séries, la faena baissa d'intensité mais Juan laissa une très bonne impression sur la sable Nîmois et il coupa une oreille après une entière en avant. Il donna de beau détails au capote avec le dernier de la matinée et le mena vers deux rencontres où il poussa sur la première. Juan montra dès l'entame de faena une bonne technique, de la douceur et de l'élégance dans les gestes. Le novillo doté d'une charge brute et manquante de rythme en première partie de combat mais le novillero réussit à corriger ses défauts. Juan perdit le fil de son travail en dernière partie de faena et le final de faena fut quelques peut brouillon. Il salua après une entière en place et un descabello.

Anthony Pagano

Fiche technique :

Six novillos de la ganaderia «Sanchez Dalp» second fer de l'élevage «Manolo Gonzalez» bien présentés et armés.

Vendredi 06 Juin 2014. 11h30.

Entrée : 1/5 d'arène.

Temps : Beau et chaud avec rafales de vent.

Durée de la course : 2h45.

Rencontres avec la cavalerie de Philippe Heyral : 13.

Poids des novillos: 462, 468, 469, 459, 466 et 472 kgs.

A noter:

- Les trois novilleros se présentaient dans les arènes de Nîmes.
- Le trophée de la cape d'or fut remis à Alvaro Lorenzo.
- Alvaro Lorenzo est sorti en triomphe par la porte des cuadrillas.

Alvaro Lorenzo (Rouge et or avec parements noir) : Silence après 1 avis / 2 oreilles après 1 avis.

Clemente (Rouge et or) : Silence après 2 avis / Silence après 3 avis.

Juan Varea (Vert bouteille et or): 1 Oreille / Saluts après 1 avis.